

PSYCHANALYSER JUNG

Par Pierre Trigano

© <https://www.cgjung.net/publications/psychanalyser-jung.htm>

LA TRILOGIE DE PIERRE TRIGANO

Pierre Trigano achève sa trilogie *Psychanalyser Jung*. Il s'agit d'un travail considérable ne manquant pas d'originalité. Vu le sujet traité et l'angle sous lequel il est abordé, il peut **faire** l'objet de controverses.

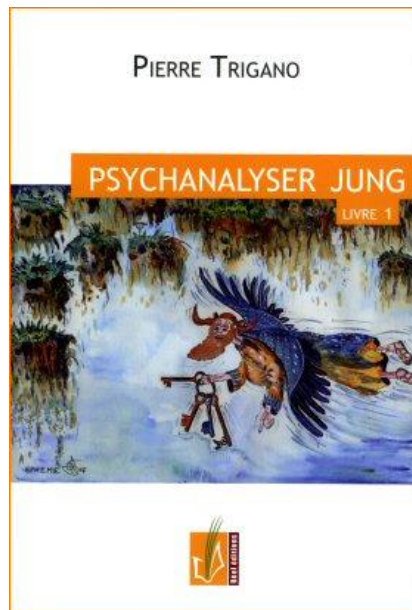
Pierre Trigano développe une vision très personnelle. Il s'appuie sur une série d'événements qui ont marqué la vie de Jung, dont les plus anciens remontent à sa plus petite enfance. Tout au long de ces trois tomes, l'auteur déroule sa thèse selon laquelle Jung a été sous l'emprise d'un archétype masculin en inflation. Il indique :

« C'est le drame de Jung, mais qui se confond aussi avec le drame de l'humanité depuis son origine : l'archétype masculin en inflation, ou archétype primate préhumain, a usurpé la place numineuse du Soi, essence de l'être véritablement humain au cœur de l'inconscient collectif.

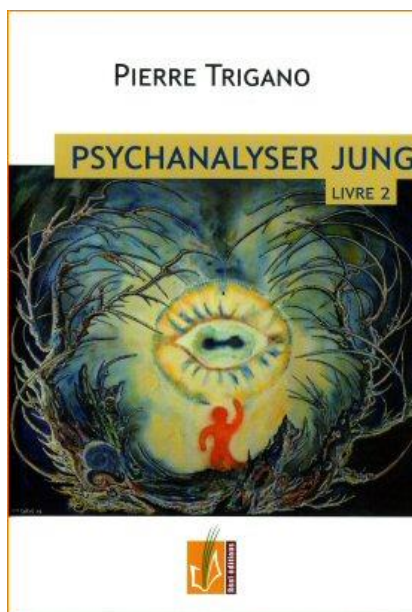
Cet archétype malade, en tant que toute-puissance unilatérale, toute-puissance de l'unilatéralité, vient sans cesse contrecarrer l'action unificatrice et harmonisatrice du Soi au cœur de l'inconscient et aggraver tous les antagonismes entre les archétypes au sein de celui-ci.

De plus, il prend la place du Soi, lui vole la « numinosité », se fait passer pour le Soi de l'être humain ! J'ai pris progressivement conscience de l'importance et de l'omniprésence de cette réalité qui constitue l'aliénation fondamentale de l'humanité en m'attelant à l'écriture de ses trois tomes de *Psychanalyser Jung*. » Page 270

Pierre Trigano ose une confrontation psychanalytique du chemin personnel de Jung. Il nous donne l'occasion de voir comment le Soi agit en véritable «guérisseur intérieur».



Éditions Réel éditions - Tome 1 - 15 x 21,5 x 2,7 cm - 336 pages



Éditions Réel éditions - Tome 2 - 15 x 21,5 x 2,7 cm - 352 pages

Les extraits ci-dessous précisent la démarche de l'auteur et montre l'importance du rôle du Soi découvert par Jung.

En partant de Carl Gustav Jung

"J'avais initialement donné à cet ouvrage le titre *En partant de Carl Gustav Jung*, avant de choisir finalement *Psychanalyser Jung*, plus parlant sans doute au premier regard.

Je tiens cependant à exprimer au lecteur tout le sens que j'investissais dans le premier titre pour définir mon projet. Je voulais tout d'abord exprimer que ma pensée théorique et pratique de la psychanalyse s'est forgée presque exclusivement à partir des concepts et du

mouvement de la pensée de Jung, fréquentés par moi dans son texte depuis des décennies. C'est en ce sens que je me définis comme jungien.

Ma langue psychanalytique est jungienne. Mais quand bien même deux personnes s'expriment dans une même langue, elles ne véhiculent pas forcément par celle-ci la même pensée.

Par ce premier titre, je voulais également insister sur la personne même de Jung en écrivant en toutes lettres ses deux prénoms, Carl Gustav, qui se rapportent plus symboliquement à son identité personnelle.

Jung a pu dire que la théorie d'un psychologue est tributaire de son «équation psychologique personnelle». Il nous encourage ainsi à psychanalyser les penseurs de la psychanalyse, pour mieux apprécier en profondeur leurs théories. C'est ce que je veux réaliser dans cet ouvrage.

J'y montre que les zones d'ombre et les contradictions de la pensée de Jung s'enracinent sans aucun doute possible dans une problématique inconsciente très lourde, consécutive à une grave blessure de son enfance." (Page 5 T1)

Le Soi est le psychanalyste «réel»

"La contemplation des rêves et expériences intérieures personnelles de Jung est passionnante. Elle nous enseigne comment le Soi, avant même d'ailleurs que Jung ait pu forger son concept, travaille patiemment (et malgré son moi, pourrions-nous dire), à le guérir d'une grave dissociation. Nous y voyons à l'œuvre le Soi comme agent thérapeutique profond qui travaille de l'intérieur de la psyché.

Je crois que le Soi est le psychanalyste «réel», l'accompagnant thérapeutique intérieur du sujet en analyse. Le praticien de l'analyse n'est en fait que le psychanalyste «symbolique», celui qui facilite l'accès au Soi de la personne qu'il accompagne, en l'aidant à contempler ses propres rêves.

Jung n'a certes pas toujours bénéficié de cet «accès facilité», à certains tournants fondateurs de sa vie onirique. Il avoue lui-même qu'il n'a pas pu comprendre plusieurs de ses rêves importants, et il est passionnant de les reprendre aujourd'hui avec le recul que nous permet la connaissance biographique de la totalité de son existence.

Néanmoins nous pouvons constater dans l'approche de son processus onirique et symbolique au cours de la première moitié de sa vie, que le Soi cherche à «percer» dans sa conscience. Il veut, dans un mouvement patient mais insistant, se faire reconnaître de Jung, non seulement pour lui, mais aussi pour tous les êtres humains qui seront touchés et transformés par l'ouverture de sa voie des profondeurs.

Tout se passe à mes yeux comme si le Soi avait «élu» Jung, du sein même des méandres et pesanteurs pourtant lourdes de sa vie, afin de se faire connaître à travers lui à toute une culture, la nôtre." (Pages 7 & 8 T1)

La découverte du Soi par Jung exprime l'originalité la plus radicale de son apport

"La découverte du Soi par Jung exprime [...] l'originalité la plus radicale de son apport. Le Soi est une voie fondamentale de l'union des contraires dans l'être humain, qui réunit, sans les réduire, toutes les dimensions de l'expérience humaine sur la Terre. Il intègre en lui aussi bien la sexualité que la raison et la spiritualité, la nature et la culture, sans que l'un de ces domaines n'occulte les autres. La matière comme l'esprit sont articulées ensemble en lui.

La prise en compte de cette découverte fondamentale permettrait d'élargir le champ des sciences humaines en y intégrant sur une base rationnelle la fonction de la transcendance spirituelle dans l'aventure humaine. Elle contribuerait à l'approche de la réalité de l'univers comme un *unus mundus*, un champ unitaire du réel, intégrant de manière harmonieuse tout aussi bien le matérialisme que le spiritualisme." (page 15 T1)